Вступительное испытание по направлению подготовки
52.04.03 Театральное искусство

Магистерская программа «Художник в театре»

<u>Собеседование</u>

По результатам собеседования должен быть оценён общий культурный уровень абитуриента, а также его степень интереса, включенности и погружённости в профессию - сценограф.

Расскажите о себе (краткая биография, образование, опыт работы и т.д.) и коротко ответьте на следующие вопросы:

1. Ваши любимые спектакли, которые вы смотрели в театре или в видеоформате? Что в этих спектаклях дорого? Расскажите об одном из них подробнее. Проанализируйте визуальную драматургию спектакля.
2. Ваши любимые фильмы, книги, музыкальные произведения?
3. Ваши любимые композиторы, режиссеры, сценографы, архитекторы, художники и модельеры? На любом пункте можно остановиться подробнее.
4. Какие выставки, которые вы посетили, вы считаете лучшими? Почему?
5. В чем, на ваш взгляд, специфика современного театра? Проанализируйте роль сценографии в театре сегодня. Приведите интересные для вас примеры.
6. Чем бы вы хотели заниматься? Почему? Зачем?
7. Зачем вы пришли в магистратуру? Какие цели себе ставите?

<u>На собеседование необходимо принести свои художественные работы.</u>